

SELFIES

Wall Sconce Collection



TRADE MARK BY SICIS • MADE IN ITALY (RAVENNA)
**100%
MADE IN
ITALY**
SICIS • SINCE 1988 • CERTIFICATED

SICIS

Selfie Wall Sconce Collection

A me gli occhi!

Considerato lo specchio dell'anima, è da sempre ispirazione per pittori, filosofi e scrittori. Oggi l'occhio è protagonista assoluto dei selfies di tutto il mondo. Le foto caricate sui social, i magazines, i profili personali moltiplicano in modo ossessivo questo straordinario quanto misterioso soggetto. Occhi intensi, profondi, a volte impenetrabili, vengono utilizzati in modo giocoso e ironico su stoffe e accessori, trasformati in "cadeau Porte Bonheur" o in raffinati dettagli moda, simboli di un mondo che tentiamo di indagare attraverso il senso più straordinario che possediamo, la vista. Occhi emblemi di vita, non più solo da guardare ma anche da vivere, "illuminando" il nostro quotidiano.

Eyes on me!

Eyes, considered the mirror of the soul, have always been inspiration for painters, philosophers and writers. Today, they are the protagonists of the selfies around the world. Photos uploaded on social media, magazines, personal profiles amplify obsessively this extraordinary yet mysterious subject. Intense, deep, impenetrable eyes are used playfully and ironically on fabrics and accessories, transformed into "cadeau Porte Bonheur" or sophisticated fashion details. They symbolize a world we are investigating through one of our most extraordinary sense: the sight. Eyes resonate with life, not only as a glaze but also as a provocation to live, "illuminating" our daily life.



ROBERT



ANNIE



WILLIAM



DAVID



CINDY

SICIS

Selfie Wall Sconce "Annie"

Annie è consapevole del fascino del suo sguardo e diffonde in rete il selfie del suo occhio misterioso ed ammaliante, con l'intento, candida mantide, di attirare lo spettatore in un mondo magnetico e seduttivo.

Annie is aware of her glamorous gaze and spreads a selfie of her mysterious and enticing eyes, attracting with her innocent, intriguing 'mantis' power the spectator into a magnetic and seductive world.



SICIS

Ambience "Annie"



ANNIE - Lighting OFF

SICIS

Selfie Wall Sconce "Robert"



ROBERT - Lighting OFF

Uno stile inconfondibile, quello del selfie di **Robert**, in cui la scelta del bianco e nero rivela uno spiccato gusto per la cinematografia anni '30 che diffonde in rete con un ideale di bellezza ed estetica atemporale.

*The unmistakable style of **Robert's** selfie reveals a strong taste for the 30s' black and white cinematography, divulging in the net an ideal of timeless beauty and aesthetics.*

SICIS

Selfie Wall Sconce "Cindy"

Cindy immortala nelle prime prove di trucco la sua femminilità ricca di nuove sfumature. I suoi occhi sensuali e ammalianti rivelano una fragilità profonda, piena di suggestioni dove sguardo e colore si fondono insieme per creare un selfie straordinariamente giocoso e ammiccante.

***Cindy**, in her first makeup trials, immortalizes her femininity, rich of new nuances. Her sensual and enchanting eyes reveal a deep fragility: full of suggestions, they blend together colors and glances, creating an extraordinarily playful and catchy selfie*



CINDY - Lighting OFF

SICIS

Selfie Wall Sconce "David"

Nel selfie psichedelico, **David** immortala il suo occhio freddo e polarizzato allo xeno ma al tempo stesso coinvolgente come al ritorno da una folle notte di musica e danze. Il suo autoscatto si accende di cromatismi intensi divenendo atto liberatorio e vivificante.

*In his psychedelic selfie, **David** fixes his cold and 'xenon' polarized eye. At the same time his vision engages, as returning from a frenetic night of music and dancing. His self-timer lights up with intense chromaticity, becoming a liberating and vivifying act.*



DAVID - Lighting OFF

SICIS

Ambience "David"



DAVID - Lighting OFF



SICIS



WILLIAM - Lighting OFF

Il selfie dell'occhio di **William** ripreso con i colori di un folle carnevale mette in luce uno sguardo violento, pieno di energia e vitalità, dal forte richiamo primitivo, che incanta e coinvolge chi lo osserva.

William's eye, reflected in the selfie with the crazy colors of a carnival, unveils a wild look, full of energy and vitality with strong primitive appeal, able to enchant and engage those who observe it.

TECHNICAL DATA

Lighting **OFF**



Lighting **ON**



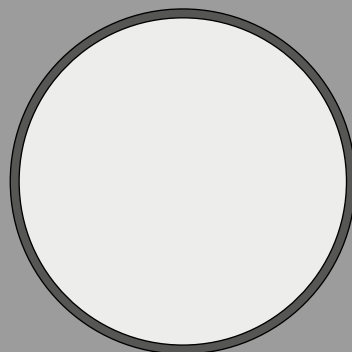
ROBERT SELFIE WALL SCONCE

CINDY SELFIE WALL SCONCE

WILLIAM SELFIE WALL SCONCE

ANNIE SELFIE WALL SCONCE

DAVID SELFIE WALL SCONCE



- Ø: 70 cm x depth: 6 cm
Ø: 27 1/2" x profondità: 2 3/8"
- Weight: 26.46 lbs
Peso: 12 kg
- Volume 0,1 m3

Designer

Massimiliano Raggi

Description/Descrizione

Wall sconce with front and back led lighting. Metal frame in bronzed finish and artistic mosaic decoration.

Lampada a parete in metallo finitura bronzo, illuminazione perimetrale e posteriore. Decorazione in mosaico artistico.

Weight/Peso

26.46 lbs / 12 kg

Certification/Certificazione

CE

Lighting/Illuminazione

LED strip light 30 W max /12 V – warm color 2700°K

LED 30 W max /12 V - colore luce 2700°K

SICIS



SICIS

SICIS

48123 Ravenna - Italy

Via Canala, 85

Ph. +39 - 0544 469711

Fax +39 - 0544 469811

www.sicis.com

info@sicis.com